



FASHION MUSIC CULTURE

APRIL 2004 ISSUE N°069

& The FAMILY TUNE

27 WITH

Die erste Email kam unerwartet. Was soll ich mit einem „Traumaformer“? Was soll das überhaupt sein? Ich erwarte ein geschicktes Merchandise-Marketing und forsche ein wenig nach. Aber statt T-Shirts und Kaffee-Becher entdecke ich ein Kunstprojekt von Alasdair Hopwood, Kunstredakteur der inzwischen eingestellten „Sleaze-nation“ und Mitarbeiter des Nachfolge Magazins „Sleaze“. Mittlerweile habe ich weitere Produkte von „With“ („Works In The Home“) in meiner Inbox. Das heißt, ich habe die Angebote für diese Produkte. Denn Hopwoods Projekt besteht aus wöchentlich neuen hinter sinnigen Offerten für Menschen mit Sinn für hinter sinnige Offerten. Wer sich für eines der Angebote entscheidet, wird konsultiert und erhält schließlich ein maßgeschneidertes Produkt zum maßgeschneiderten Preis. Worum es geht? Der „Traumaformer“ ist die Möglichkeit, sich mit Beweisen (Fotos, Zeitungsartikeln) versorgen zu lassen, die ein schreckliches Erlebnis im Leben des Käufers belegen. Der „Miracle

Maker“ verheißt religiöse Erweckungsgeschichte für Ungläubige: „With“ konstruieren ein speziell für den Käufer ausgewähltes Phänomen aus einer Glaubensliste, die alle bekannten Religionen umfasst. Weinende Statuen, schwebende Erscheinungen, was immer technisch möglich ist, wird aufgeföhren, um eine fortschrittliche, sekuläre Mentalität zu unterwandern. Die Reaktion wird dokumentiert und gerahmt und dem Käufer zur glücklichen Erinnerung überreicht. „Terror Isn't“ ermöglicht es, sich eine terroristische Tat zuschreiben zu lassen, ohne tatsächlich Gewalt anwenden zu müssen, „I Thought Of That“ ist das Angebot, sich nachweisen zu lassen, dass man eine dieser „das habe ich auch schon immer gedacht“ oder „warum ist mir das nicht eingefallen?“ Ideen wie das Internet, den Wankel-Motor oder aufblasbare Sitzmöbel lange vor den angeblichen Erfindern ersonnen hatte. Im April dreht sich bei „With“ alles um die „Crime Waving“ Auswahl. Neben dem oben erwähnten „Terror Isn't“ stehen z.B. noch „Joint Accounts“ (Nachweis einer bunten Drogenvergangenheit), „Tag Team“ („With“ Agenten verbreitet ein eigens erstelltes Tag für den Käufer an Wänden ausgewählter Städte) und „Replican('t)“ (eine nachgebildete Waffe zum Aufhängen für die heimische Wand nebst Belegen für den Notwehr-bedingten Einsatz durch den Käufer) an. Alasdair Hopwood sieht eine der Hauptqualitäten seines Projekts darin, dass keines der Produkte tatsächlich hergestellt werden muss, um zu existieren. Die eigentliche Aussage steckt im Angebot. Obwohl ich schon gerne weltbekannterer Terrorist gewesen wäre ... Ach ja, T-Shirts und Kaffeebecher gibt es dann doch auch. DBL

-www.withyou.co.uk-

001



with. traumaformer

Have you led a normal life?
Do you find conversation drying up at intimate moments?

In traumaformer we will construct for you a new and more traumatic past. After a series of consultations you will choose from a variety of scenarios including: Abusive relationships, untimely deaths, destructive child-hood experiences, former addictions and failed careers.

Once your new emotions are in place you can impress colleagues and friends with your incredible strength in the face of adversity.

www.withyou.co.uk

whoareyou